



con il patrocinio di



Consolato Generale
degli Stati Uniti d'America
Firenze, Italia



Comune di Ravenna



“Pazzi di Jazz”

febbraio – maggio 2014

Ravenna

Con l'arrivo a Ravenna di Ambrogio Sparagna entra nel vivo della sua fase operativa “Pazzi di Jazz”. Per tre giorni, dal 6 all'8 febbraio, Sparagna sarà impegnato in vari incontri e prove/laboratori musicali in diverse scuole ravennati.

Il progetto **Pazzi di Jazz** intende avvicinare le giovani generazioni all'affascinante e fondamentale mondo creativo del jazz, portandolo dentro le scuole, al fine di instillare quella speciale curiosità che attragga i ragazzi verso questa arte. Pazzi di Jazz è un'iniziativa di alto profilo e spessore culturale, con finalità esclusivamente didattiche e formative, e completamente gratuita per tutti i destinatari, vale a dire quasi tutte le scuole e gli studenti della città di Ravenna: dai quattro istituti superiori (Liceo Classico, Artistico e Scientifico, Istituto Agrario), alle tre scuole medie (Don Minzoni, Ricci Muratori, Montanari) e l'elementare Mordani. Per l'incontro con Paolo Fresu del 7 aprile presso il Palazzo dei Congressi saranno inoltre coinvolti anche il Conservatorio e l'Università.

Tre musicisti di altissimo profilo come **Paolo Fresu, Tommaso Vittorini e Ambrogio Sparagna** saranno impegnati in **incontri/laboratori nelle 8 scuole coinvolte** per poi partecipare al **concerto finale in Piazza del Popolo, il 5 maggio, inserito nel festival “Ravenna Jazz”** e dedicato alla memoria del suo fondatore, Carlo Bubani.

Tommaso Vittorini, celebre compositore e direttore d'orchestra, arrangerà standard del *songbook* americano per la banda della Don Minzoni, assistito da Franco Emaldi. Uno dei brani che Vittorini arrangerà, *Night and Day*, fungerà da “filo conduttore” dei vari laboratori, in omaggio a Ravenna attraverso uno dei suoi tesori più belli, il mausoleo di Galla Placidia: si narra che sia stato proprio il suo cielo stellato a ispirare a Cole Porter (di cui ricorre nel 2014 il 50° della scomparsa) la magnifica *Night and Day*, evergreen tra i più interpretati al mondo.

Paolo Fresu, jazzista tra i più noti e amati, porterà ai ragazzi delle superiori e non solo la sua testimonianza, raccontandosi con parole e tromba.

Ambrogio Sparagna, etnomusicologo, studioso della tradizione, polistrumentista e in specie superbo organettista, dirigerà, affiancato da Catia Gori, il coro allargato della Mordani, e con Loretta Pompignoli il laboratorio di percussioni della Ricci Muratori, nonché donerà sapiente esperienza agli allievi delle otto scuole, facendo loro scoprire quelle radici etniche di cui il jazz, onnivoro, si è sempre nutrito.

Il progetto vuole essere il più possibile “inclusivo” e aprire ai giovanissimi le porte di un mondo artistico fondamentale nella storia culturale di tutti i tempi, e così ricco di positive implicazioni, qual è il jazz. E questi giovani vi entreranno non solo ascoltando direttamente l'esperienza di grandissimi personaggi, pronti a raccontarsi davanti a loro con parole e strumenti, ma anche immergendosi nella musica in prima persona: infatti sia l'orchestra della Don Minzoni, sia il

laboratorio di percussioni della Ricci Muratori, sia i musicisti raccolti da altre scuole, sia il coro di bambini della Mordani “allargato” alle voci di altri ragazzi provenienti da altri istituti avranno la possibilità di suonare con maestri eccelsi, non solamente nelle aule scolastiche, ma pure sul palcoscenico del concerto finale, il grande evento del 5 maggio in Piazza del Popolo a Ravenna, all’interno della 41^a edizione del prestigioso festival “Ravenna Jazz”.

Pazzi di Jazz sarà **del tutto gratuito per studenti e scuole**: Jazz Network, che mette a disposizione strumenti, personale e competenze, si sta adoperando per trovare i fondi che ne permettano la realizzazione. Il progetto gode del patrocinio del Comune di Ravenna - Ravenna 2019 e del Consolato Generale degli Stati Uniti d’America - Firenze.

Il Progetto Pazzi di Jazz è curato da Sandra Costantini (vice-presidente e direttore artistico dell’associazione culturale Jazz Network) e da Catia Gori (insegnante presso la Scuola Primaria Mordani, musicista, cantante jazz).

Note biografiche su Ambrogio Sparagna

Figlio di musicisti tradizionali di Maranola (LT), **Ambrogio Sparagna** studia etnomusicologia all’Università di Roma. Nel 1976 dà vita alla prima scuola di musica popolare contadina in Italia, a Roma.

La sua carriera è costellata da un’intensa attività concertistica internazionale e da importanti commissioni per la creazione di lavori musicali. Nel 1992 scrive l’opera *Giofà il servo del Re* e nel 1993 la cantata *Voci all’aria* per Radio Tre Rai. Nel 1995, su commissione di Jazz Network, compone *La via dei Romei*, opera che ha fra i suoi protagonisti Francesco De Gregori nel ruolo di cantastorie e che viene accolta con ampi consensi al Grand Prix Italia ’96. Per il bicentenario della nascita di Giacomo Leopardi compone la cantata *Un canto s’udia pe’ li sentieri*, trasmessa in diretta radiofonica Rai per le celebrazioni leopardiane. Nel 2003 compone con Lindo Ferretti l’oratorio sacro *Litania*, che viene presentato in diretta radiofonica dalla Cappella Paolina del Quirinale.

Dal 2004 al 2006 è maestro concertatore del festival La Notte della Taranta, dove fonda una grande orchestra di strumenti popolari composta da sessanta elementi, con la quale dà vita per tre anni di seguito a spettacoli straordinari, cui partecipano in qualità di ospiti, tra i tanti altri, Franco Battiato, Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Gianna Nannini, Carmen Consoli, Piero Pelù, Peppe Servillo... Nel 2007 fonda l’Orchestra Popolare Italiana dell’Auditorium Parco della Musica di Roma, un grande gruppo strumentale residente all’interno dell’Auditorium allo scopo di promuovere il repertorio della musica popolare italiana.

PROGRAMMA PAZZI DI JAZZ

Incontri/prove con Ambrogio Sparagna

Incontri: con gli studenti delle 8 scuole coinvolte (alcuni accorperanno classi di diversi istituti)

Prove: con l’Orchestra di Percussioni della scuola media Ricci Muratori (assistente alla direzione: Loretta Pompignoli) e il Coro dei bambini della scuola elementare Mordani allargato a ragazzi di altre scuole, sia medie che superiori (assistente alla direzione: Catia Gori)

- *Giovedì 6 febbraio*: mattina (ore 10-13 incontro Liceo Artistico) – pomeriggio (ore 14:30-16:30 laboratorio/prove con coro)
- *Venerdì 7 febbraio*: mattina (ore 10-13 incontro Istituto Agrario) – pomeriggio (ore 14:30-16:30 laboratorio/prove con percussioni)
- *Sabato 8 febbraio*: mattina (ore 10-13 incontro Liceo Scientifico, cui parteciperanno anche alcuni studenti del Classico)
- *Giovedì 10 aprile*: mattina (ore 10-13 incontro) – pomeriggio (ore 14:30-16:30 laboratorio/prove)
- *Venerdì 11 aprile*: mattina (ore 10-13 incontro) – pomeriggio (ore 14:30-16:30 laboratorio/prove)

- *Sabato 12 aprile*: mattina (ore 10-13 incontro)
- prova generale e concerto 5 maggio

Incontri con Paolo Fresu

- *Lunedì 31 marzo*: Istituto Agrario, ore 10-13
- *Lunedì 7 aprile*: Palazzo dei Congressi, ore 10-13
(con studenti di Classico, Scientifico, scuole medie, Conservatorio, Università)
- *Venerdì 2 maggio*: Liceo Artistico, ore 10-13
- prova generale e concerto 5 maggio

Incontri/prove con Tommaso Vittorini

Prove con l'Orchestra della scuola media Don Minzoni (assistente alla direzione: Franco Emaldi)

- prove in data da definire
- prova generale e concerto 5 maggio

Lunedì 5 maggio

RAVENNA, PIAZZA DEL POPOLO, ORE 21

“Ravenna Jazz”

“Pazzi di Jazz” Young Project

ORCHESTRA DEI GIOVANI, ORCHESTRA DI PERCUSSIONI & CORO SWING KIDS

200 giovanissimi diretti da Tommaso Vittorini & Ambrogio Sparagna

special guests **PAOLO FRESU & AMBROGIO SPARAGNA**

“Night & Day Evening”

Omaggio a Cole Porter nel 50° anniversario della scomparsa

Serata finale del progetto “Pazzi di Jazz” dedicata a Carlo Bubani

ingresso libero

produzione originale

Informazioni

Jazz Network, Via Montelungo 4, 48124 Ravenna

tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: ejn@ejn.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com