

RAVENNA

Fresu e Martinelli, jazz docet

Domattina incontrano gli studenti al Palazzo dei congressi

**PAOLO FRESU**

Il noto trombettista sardo sarà domani a Ravenna

RAVENNA. La seconda edizione di "Pazzi di Jazz" è iniziata lo scorso 5 febbraio e già tutti i suoi protagonisti sono saliti in cattedra, letteralmente. Mentre l'etnomusicologo e polistrumentista **Ambrogio Sparagna** ha incontrato gli studenti dei licei artistico, scientifico e classico di Ravenna oltre che i giovanissimi della scuola primaria di Lido Adriano, **Alien Dee** col suo funambolico e travolgente beatboxing è diventato il beniamino degli studenti delle medie ravennati.

L'accoppiata del critico musicale **Francesco Martinelli** col celeberrimo trombettista **Paolo Fresu** ha costituito il momento saliente di queste prime settimane dell'iniziativa didattica organizzata da Jazz Network con il patrocinio del Comune di Ravenna e dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna/MIUR. I due hanno incontrato e intrattenuto con affabulazioni e interventi musicali improvvisati gli studenti di scuole medie ed elementari all'interno di un Teatro A-

lighieri completamente gremito.

E lunedì 2 marzo alle ore 10 toccherà nuovamente alla coppia Martinelli & Fresu. I due incroceranno storie del jazz delle origini e assolo di tromba al Palazzo dei congressi (Largo Firenze 1): un incontro rivolto agli studenti e i docenti di tutti i corsi universitari di Ravenna, per avvicinarli alle vicende ormai mitiche delle origini della musica improvvisata afro-americana.

Nato nel 1961 a Berchidda, in Sardegna, Paolo

Fresu è uno dei grandi protagonisti del jazz italiano. Ha collezionato un numero difficilmente riassumibile di premi e riconoscimenti, esibendosi in ogni continente e con i nomi più importanti della musica afro-americana degli ultimi 30 anni. Ha registrato oltre trecentocinquanta dischi.

Nato a Pisa nel 1954, Francesco Martinelli è impegnato fin dagli anni Settanta nella diffusione della cultura jazzistica in Italia come organizzatore di concerti, giornalista, saggista e traduttore, insegnante e conferenziere. Insegna Storia del Jazz presso l'Istituto Musicale Mascagni di Livorno e la Siena Jazz University.