



con il patrocinio di



**febbraio – maggio 2015**  
**Ravenna**

COMUNICATO STAMPA

La seconda edizione di “**Pazzi di Jazz**” è pronta a trascinare nuovamente gli allievi delle scuole ravennati in una entusiasmante esplorazione del mondo della musica improvvisata, proponendosi di eguagliare, o addirittura di superare, i numeri dell’edizione 2014: 3770 studenti coinvolti, 200 dei quali si sono esibiti nel concerto finale in Piazza del Popolo, a cui hanno assistito oltre 4000 spettatori. Cifre ragguardevoli, che dimostrano come questa iniziativa unica, di grande spessore culturale, didattico e sociale, sia stata capace di coinvolgere migliaia di giovani e le loro famiglie, emozionando l’intera cittadinanza. Ma si confida di confermare anche i **riconoscimenti** ottenuti dalla prima edizione “Pazzi di Jazz”: allo stato attuale l’iniziativa ha il patrocinio del Comune di Ravenna e dell’Ufficio Scolastico Regionale per l’Emilia-Romagna/MIUR.

“Pazzi di Jazz 2015”, in programma **tra febbraio e maggio 2015**, proseguirà quindi sulla scia della felice esperienza del 2014, mantenendone i principi ispiratori: portare il jazz dentro le scuole, avvicinando le giovanissime generazioni a questa fondamentale forma d’arte e coinvolgendole attivamente in incontri e laboratori condotti dagli stessi artisti che hanno formato la squadra originaria: **Tommaso Vittorini**, celebre compositore, arrangiatore e direttore d’orchestra, da anni residente a New York; il trombettista **Paolo Fresu**, jazzista italiano tra i più famosi e amati nel mondo; **Ambrogio Sparagna**, etnomusicologo, studioso della tradizione, polistrumentista e in particolare superbo organettista. Questo percorso sfocerà nell’**evento concertistico finale** a ingresso gratuito che avrà i crismi di una grande festa per tutti i partecipanti. La serata, intitolata “**Fly Me to the Moon**” in **omaggio a Frank Sinatra** nel centenario della nascita, sarà inserita nel calendario 2015 dello storico festival “Ravenna Jazz” e dedicata al suo fondatore, Carlo Bubani. Ai tre artisti suddetti si affiancheranno in questa edizione altre due eminenti figure: il noto critico, docente e musicologo **Francesco Martinelli** e il giovane e pluripremiato rapper-beatboxer italiano **Alien Dee**. Tutti gli artisti-maestri saranno anche quest’anno *special guests* dello spettacolo conclusivo di “Pazzi di Jazz”: saliranno infatti sul palco per esibirsi assieme ai propri giovanissimi allievi.

Mentre nel 2014 il **concerto finale** si è tenuto nella centralissima Piazza del Popolo, il **5 maggio 2015** sarà invece ospitato sul bellissimo Palco Palinuro, alla Darsena di Città, che in quel periodo diventerà il cuore di Ravenna, pulsante di attività e di migliaia di visitatori: in quei giorni infatti, in occasione del XIX Raduno Nazionale dei Marinai d'Italia, verrà allestito sull'acqua del Canale Corsini "Candiano" un grande palcoscenico, alle cui spalle sarà ormeggiata l'imponente Palinuro, storica e magnifica nave goletta della Marina Militare, che farà da magica scenografia. Filo conduttore del progetto 2015 sarà la luna (ideale proseguimento di quello del 2014, il cielo stellato): Tommaso Vittorini arrangerà brani famosi del repertorio jazzistico in tema (da *Fly me to the Moon* a *That's Amore...*) per l'imponente organico di 200 ragazzi composto dall'Orchestra dei Giovani della Scuola Media Don Minzoni, dall'Orchestra di Percussioni della Scuola Media Ricci-Muratori e dal coro Swing Kids della Scuola Primaria Mordani. A queste imponenti forze musicali si aggiungerà il coro a cappella Teen Voices, preparato e diretto da Alien Dee, che porterà a **250** il totale dei giovanissimi protagonisti del concerto finale.

Gli **istituti coinvolti** sono rappresentativi delle varie fasi dell'istruzione scolastica e di conseguenza delle varie fasce generazionali: due scuole elementari (Mordani, Iqbal Masih di Lido Adriano), tre scuole medie (Don Minzoni, Ricci-Muratori, Mario Montanari), quattro istituti superiori (Liceo Classico D. Alighieri, Liceo Artistico P.L. Nervi-G. Severini, Liceo Scientifico A. Oriani, Istituto Tecnico Agrario L. Perdisa), l'Università (Campus di Ravenna).

Il progetto, del tutto gratuito per studenti e scuole, conta sul sostegno del Comune di Ravenna (Assessorati all'Università, alle Politiche Giovanili, alla Cultura e Pubblica Istruzione), nonché di altri soggetti, fondazioni e privati, sensibili nel percepire gli intenti di tale iniziativa, che vuole avvicinare le giovani generazioni all'affascinante mondo creativo del jazz, una musica che è sinonimo di ideale convivenza, solidarietà, interrelazione paritaria, e che costituisce quindi un insuperabile modello educativo.

Il team che lavora all'iniziativa "Pazzi di Jazz" con passione e convinzione è formato da Sandra Costantini, Catia Gori, Marcello Landi, Franco Emaldi, Renzo Pasini, Filippo Bianchi.

Rispetto alla prima edizione, saranno incrementate le attività di laboratorio, specialmente di canto e improvvisazione vocale: **Ambrogio Sparagna** condurrà *stage* non solo con l'Orchestra di Percussioni e il Coro Swing Kids per prepararli allo spettacolo di chiusura su alcuni brani della tradizione popolare anch'essi dedicati alla luna, ma pure con gli studenti delle altre scuole superiori, medie e primarie coinvolte nell'iniziativa. In particolare, al Liceo Artistico, si intende mettere in piedi un gruppo corale che possa diventare stabile risorsa per futuri appuntamenti culturali. Gli insegnamenti di Sparagna saranno portati avanti nel corso dei mesi sempre con il supporto di Catia Gori (assistente alla direzione del coro Swing Kids), così come Franco Emaldi e Loretta Pompignoli seguiranno rispettivamente l'Orchestra dei Giovani e l'Orchestra di Percussioni dopo il lavoro di avvio ad opera di Vittorini.

Il giovane **Alien Dee**, molto legato all'estetica jazz per scelta di sonorità e pratica dell'improvvisazione, si inserisce in questo filone di laboratori vocali curando la realizzazione di versioni rap di brani sempre dedicati alla luna, anche scelti dal repertorio extra-jazzistico (ad esempio *Walking on the Moon* dei Police). Da questi laboratori usciranno le voci che andranno a formare il nutrito coro a cappella dei Teen Voices, anch'esso sul palcoscenico per il gran finale.

Lo studioso **Francesco Martinelli** terrà nelle varie scuole e all'Università una serie di incontri-lezioni sulla storia del jazz delle origini (dal titolo "What a Wonderful World"), incentrata sulla leggendaria figura di Louis Armstrong. In queste occasioni **Paolo Fresu** con la sua tromba fungerà da dialogante colonna sonora: un duetto insolito, che condurrà i ragazzi nella magia degli albori del jazz, attraverso racconti, aneddoti, curiosità e preziosi temi musicali.



## Programma

### **Incontri/prove con Tommaso Vittorini**

su arrangiamenti originali di standard jazz

Prove con l'Orchestra della scuola media Don Minzoni (assistente alla direzione: Franco Emaldi),  
l'Orchestra di Percussioni della scuola media Ricci Muratori (assistente alla direzione: Loretta Pompignoli) e  
il Coro dei bambini della scuola elementare Mordani (assistente alla direzione: Catia Gori)

• *aprile-maggio • prova generale e concerto 5 maggio*

### **Incontri con Francesco Martinelli & Paolo Fresu (9 febbraio, 23 febbraio, 2 marzo, 13 aprile - h 10-13)**

• **9/02** Teatro Alighieri (con studenti di Conservatorio, scuole medie, elementare Mordani...)

• **23/02** Liceo Artistico • **2/03** Palazzo dei Congressi (Università) • **13/04** Liceo Scientifico & Classico

• *prova generale e concerto 5 maggio*

### **Laboratori/prove con Ambrogio Sparagna (5-6-7 febbraio, 9-10-11 aprile)**

Prove: con l'Orchestra di Percussioni della scuola media Ricci Muratori (assistente alla direzione: Loretta Pompignoli) e il Coro dei bambini della scuola elementare Mordani (assistente alla direzione: Catia Gori)

*Laboratori (ore 10-13):*

• **5/02** Liceo Artistico • **6/02** scuola primaria di Lido Adriano

• **7/02** Liceo Scientifico & Classico

• **9/04** scuola media Ricci Muratori • **10/04** scuola media Don Minzoni • **11/04** scuola media Montanari

*Prove (5-6 febbraio, 9-10 aprile – ore 14:30-16:30):*

• scuola elementare Mordani • scuola media Ricci Muratori

• *prova generale e concerto 5 maggio*

### **Laboratori/prove con Alien Dee (12-13-14 febbraio, 16-17-18 aprile)**

Prove: con il Coro dei bambini della scuola elementare Mordani e con il Coro del Liceo Artistico  
(assistente alla direzione: Catia Gori)

*Laboratori (ore 10-13):*

• **12/02** scuola media Ricci Muratori • **13/02** scuola media Don Minzoni • **14/02** scuola media Montanari

• **16/04** Liceo Artistico • **17/04** Istituto Agrario • **18/04** Liceo Scientifico & Classico

*Prove (12-13 febbraio, 16-17 aprile – ore 14:30-16:30):*

• scuola elementare Mordani • Liceo Artistico

• *prova generale e concerto 5 maggio*

*Martedì 5 maggio*

RAVENNA, PALCO PALINURO - DARSENA DI CITTÀ, ORE 21

“Ravenna Jazz”

*“Pazzi Di Jazz” Young Project*

**ORCHESTRA DEI GIOVANI, ORCHESTRA DI PERCUSSIONI,  
CORO SWING KIDS & CORO TEEN VOICES**

250 giovanissimi diretti da Tommaso Vittorini, Ambrogio Sparagna & Alien Dee  
*special guests* **PAOLO FRESU, AMBROGIO SPARAGNA & ALIEN DEE**

**“Fly Me To The Moon”**

*Omaggio a Frank Sinatra nel centenario della nascita*

*Serata finale del progetto “Pazzi di Jazz” dedicata a Carlo Bubani*

ingresso libero - produzione originale

**Informazioni**

Jazz Network, Via Montelungo 4, 48124 Ravenna

tel. 0544 405666, fax 0544 405656,

e-mail: [ejn@ejn.it](mailto:ejn@ejn.it)

website: [www.pazzidijazz.it](http://www.pazzidijazz.it) – [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it)

**Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)